

# DONNE DIVERSE IN PASSERELLA PER **ALTAROMA**

Alessandra Paolini

La forza delle donne. La sfilata che è andata in scena ieri sera all'ex

Planetario delle Terme di Diocleziano è stata sì un omaggio agli abiti storici della

maison fondata da Fernanda Gattinoni, ma anche un inno al mondo femminile. Un

mondo pieno di energia e classe a qualsiasi età.

pagina XII

## Le sfilate di **AltaRoma**

# Supernonne o transgender in passerella va la diversità

ALESSANDRA PAOLINI

La forza delle donne. Dimenticate i lustrini, i tacchi alti e i "vitini di vespa". Che, peraltro, ci sono immancabilmente, come è giusto che sia. Ma la sfilata che è andata in scena ieri sera nell'Aula Ottagona all'ex Planetario delle Terme di Diocleziano è stata sì un omaggio agli abiti storici della maison fondata da Fernanda Gattinoni, ma anche un inno al mondo femminile. Un mondo pieno di energia e classe a qualsiasi età. E al di là di qualsiasi cazzotto nello stomaco che la vita è capace di "regalarti".

Così ecco in passerella, con un miniabito in pizzo, Jessica Notaro la miss Italia sfregiata dall'acido per mano dell'ex fidanzato. Disarmante nella sua bellezza. Ed ecco anche Isabella Albonico: incanta con la sua incredibile classe. Ha 83 anni e per Guillermo Mariotto, che dell'atelier è lo storico creativo, ha deciso di tornare in pedana mezzo secolo dopo.

E poi c'è Gloria Guida, classe 1960 e per la prima volta nei panni di mannequin. Ed Elisabetta Dessy, 61 anni un fisico strepitoso, anche lei un tempo sulle pagine patinate dei giornali di moda. Quattro donne speciali, simboli di coraggio e icone di charme. «Jessica non si è nascosta dentro casa - racconta Mariotto - ha

L'eleganza delle donne over 60 firmate Gattinoni alle Terme di Diocleziano e a Villa Wolkonski



deciso di uscire, ma soprattutto di guarire presto.

Ho creato per lei una benda di pizzo, ma so che dovrà usarla ancora per poco, perché, fortunatamente riuscirà a recuperare anche l'occhio colpito dall'acido».

Anni Settanta, femminismo e liberazione sessuale sono invece i temi proposti, sempre ieri nella terza giornata di **AltaRoma**, dal giovane designer bolognese Marco Rambaldi.

In passerella anche la sua amica transessuale Valerie. Mentre è la moda come strumento per esprimere la diversità e diffondere il concetto di inclusione la filosofia dietro il progetto "Reimagined Perception" che la stilista Sadie Clayton ha presentato a Villa Wolkonsky, residenza dell'ambasciatore britannico a Roma Jill Morris. Sedici le modelle diverse per abilità, etnia, taglia ed età che hanno sfilato indossando le creazioni della designer britannica. «Sono orgogliosa di presentare un'immagine reale del mondo in cui viviamo e delle donne che scelgono di indossare i miei abiti», spiega Sadie dopo la presentazione della collezione che ha visto in passerella anche la modella italo brasiliana Bruna che ha perso l'uso delle gambe dopo un grave incidente.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



### **Classe 1934**

La modella Isabella Albonico ieri durante la sfilata di Gattinoni alle Terme di Diocleziano. Nella pagina, altri modelli della storica maison romana