

VOGUE

ITALIA

Fashion Talents Photography Beauty News Fashion Shows Archive Suzy Menkes Video More Vogue  Special Links

UPLOAD YOUR
TALENT

NEWS

FASHION
SCHOOLS

CONTEST &
OPPORTUNITIES

SUCCESSFUL
STORIES

TALENTI SUL
SET

VOGUE VIDEO
LAB

← 11 photos →
VIEW GALLERY

Talents / News / **Altaroma** 2018: quando sfilano i talenti creativi delle scuole di moda



FEBRUARY 6, 2018 6:30 AM

by ALBERTO
CALABRESE

FOLLOW
ALBERTO

Lo spazio riservato ai giovani studenti è sempre una certezza durante tutte le edizioni di **Altaroma** e, anche in quella di Gennaio 2018, non

VOGUE SUBSCRIBE

si è persa l'occasione di **supportare i talenti esordienti**. Le scuole romane e laziali hanno preso parte alla manifestazione attraverso dei progetti che hanno lo scopo di **evidenziare le capacità creative** degli alunni, spesso messi alla prova con creazioni e compiti professionalmente ardui. Questo tipo di approccio però, è sicuramente il più grande supporto che questi giovani possono desiderare, trovandosi fin dal principio di fronte a **situazioni sfidanti**, in grado di temprarne la creatività. Il supporto poi è anche esterno, grazie al coinvolgimento di aziende che intervengono per fornire materiali e strumenti che diventano ulteriori satelliti, in aggiunta al loro già immenso universo creativo.

▪ **I ragazzi dello IED Roma** hanno visto aprirsi le porte dell'**Archivio Annamode**, storica **sartoria cinematografica e teatrale romana**, che gli ha dato la possibilità di reinterpretare capi storici originali e creati per spettacoli o famosi film. Una reinterpretazione totalmente affidata all'estro degli studenti che hanno potuto declinare i capi nelle accezioni più variegata e moderne, per una sfilata completamente rimessa al loro ingegno. La fotografia, il video e il sound design sono stati infatti gestiti in toto dagli studenti che si sono potuti così confrontare con le dinamiche e le conseguenti difficoltà lavorative e organizzative.

▪ Anche l'**Accademia di Belle Arti di Frosinone** ha posto i suoi ragazzi di fronte ad un'ardua sfida: la rilettura di capi classici attraverso l'utilizzo di tecniche innovative per realizzare delle "interferenze".

SAVE



MORE



Designers' Nest Award AW 2018
by ELISA PERVINCA BELLINI



Copenhagen Fashion Week FW18/19 seen by Hugo Jozwicki
by ITALO PANTANO

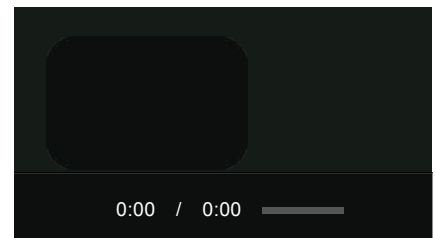


Marco Rambaldi ad Altaroma
by ALBERTO CALABRESE



*Abbonati e Regala Vogue Italia!
edizione digitale inclusa*

ONLY €19,90



Sora Choi, stregata dalla Louis Vuitton Capucines

Le **stampe 3D** e le lavorazioni laser sono infatti diventate il decoro

utilizzato dagli studenti per modernizzare la tradizione.

■ Come d'altronde hanno fatto i giovani talenti dell'**Accademia di Belle Arti di Roma** che hanno fatto sfilare una serie di proposte dall'approccio couture, caratterizzate dalla freschezza tipica delle menti agli esordi.

MODA AUTUNNO INVERNO 2018 , MODA AUTUNNO INVERNO 2018/2019



Vuoi ricevere aggiornamenti su questo argomento? **FOLLOW NOW**

ADD A COMMENT +

RELATED STORIES



ACM Talents 2018
by ALBERTO CALABRESE



Act n°1 ad Altaroma
by ALBERTO CALABRESE



The Dior Saddle Bag by John Galiano is BACK!
by LUCIA D'ANGELO



Oslo Runway Fall/Winter 2018-19
by GIUSY DE CEGLIA



Marchesa Cancels Its Fashion Show



Stockholm Fashion Week Fall/Winter 2018-19
by CONTRIBUTOR



Kirsten Dunst Debuts Baby Bump in Rodarte's FW 2018 Portrait Series



I designer Who is on Next? ad Altaroma
by CONTRIBUTOR

[Fashion](#) [Talents](#) [Photography](#) [Beauty](#) [News](#) [Fashion Shows](#) [Archive](#) [Suzy Menkes](#) [Video](#) [Special Links](#)

[V50](#) [VSeries](#) [Petizione](#) [Abbonamento](#) [Oroscopo del giorno](#) [Tarocchi](#) [Sfilate](#) [Calendario sfilate](#)

SUPPLEMENTI:

[CASA](#)

[VOGUE](#)

[TALENTS](#)

[BEAUTY IN](#)

[VOGUE](#)

[UNIQUE](#)

[VOGUE](#)