

## L'appuntamento

**AltaRoma** a Cinecittà, tributo a Balestra

CECILIA CIRINEI, pagina V

## L'evento

# AltaRoma a Cinecittà tributo a Balestra

L'haute couture romana  
e le accademie sfilano dal 28  
Preinaugurazione al Palaexpò  
venerdì con Persechino  
Una mostra celebra Carrà

CECILIA CIRINEI

Optical art, abiti fascianti e minimalisti ma anche tributi a Roberto Capucci e all'icona Raffaella Carrà. Ai nastri di partenza l'haute couture romana che per l'edizione estiva di **AltaRoma** ha deciso di far sfilare i suoi stilisti negli Studi di Cinecittà, dal 28 al 1 luglio, evocando gli innumerevoli fili che legano moda e cinema.

Ma anche altri luoghi della città saranno "colonizzati" dalla moda, soprattutto venerdì 27 con 4 eventi: la mostra "Fashion Exhibition" del fotografo Michele Stabile all'Aleph in via di San Basilio; la visita all'Accademia Factory in via della Rondinella; la presentazione di "Gothic", collezione haute couture della scuola di Moda Ida Ferri al Tempio di Adriano e clou delle preview la sfilata di Sabrina Persechino "Optical - Geo-

metric Pattern" pret-a-couture A/1 18-19 con i suoi pizzi contemporanei ricamati al laser, al Palazzo delle Esposizioni.

L'apertura ufficiale è il 28 a Cinecittà, dove nel programma spicca l'haute couture "Lovers" di Sylvio Giardina, il film "La moda proibita. Roberto Capucci e il futuro dell'Alta Moda" di Ottavio Rosati (nello Studio Fellini) mentre la sera, alle 21,30 omaggio a Renato Balestra con un tributo allo stilista romano che farà sfilare la sua haute couture sul set dell'antica Roma, creato ad hoc da una fiction americana. E subito dopo, alle 22,30 party per 1500 invitati, curato dai Tramp, con la musica deep house del dj Francisco.

Sempre il 28 al Maxxi incontro con lo stilista Marco De Vincenzo, che ha cominciato con Fendi a 18 anni, vinto il "Who is on next?" nel 2009, e debuttato, nello stesso anno, con una sua linea a Parigi, riconosciuto come una delle personalità più innovative della moda internazionale, alla pari di Olivier Rousteing stilista di Balmain e Riccardo Tisci, per anni da Givenchy e ora da Burberry. Un party il 29 con 500 invitati al Teatro Uno per Raffaella Carrà dal tema "Iconoclasti. Lo stile di Raffaella Carrà nell'opera di costumisti e stilisti". Continua il concorso "Who is on next?", collaborazione fra **AltaRoma** e Vogue Italia, arrivato alla 14ª edizione. Fra gli eventi una performance di Teatro e moda "Anna Cappelli adora i Baustelle" ideata da Rossano Giuppa e le sfilate delle Accademie, Moda Maiani, Belle Arti di Napoli, Altieri Moda e Arte e Koefia.



Lo stilista Renato Balestra  
fondatore dell'omonima maison  
e protagonista di **AltaRoma**